





La voiture brève sur

avait trottoir

m'a

La consigne sibylline

28 six sens aux simagrées

sions de Simone nous a

es, a Guill

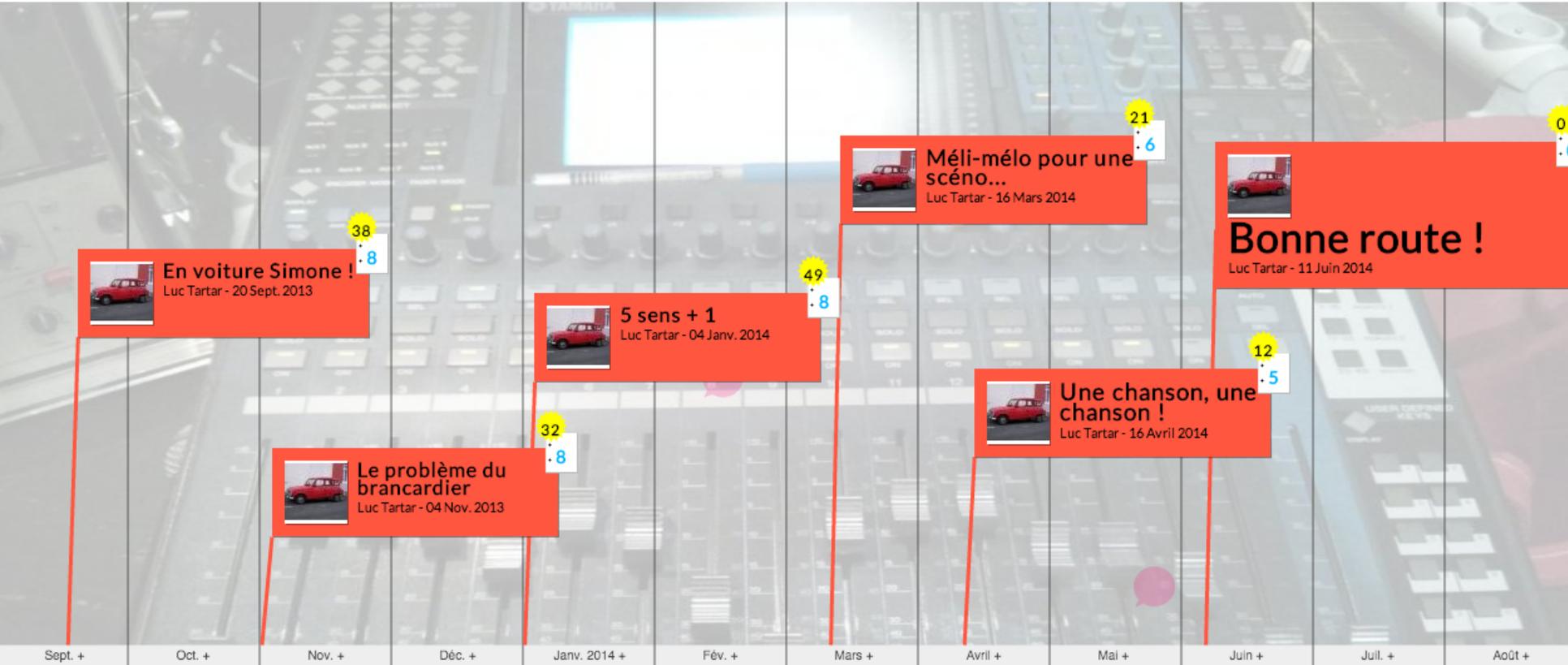
euh, le cen

La classe de 3^{ème}

ma

à venir à se

par du t



 **On va y arriver !!**
3èmes du collège Jacques Coeur
(Lentilly) - 08 Nov.

 **Les idées fusent !**
4èC du collège Eugénie de Pomey
(Amplepuls) - 18 Nov.

 **Les problèmes du
brancardier, lequel
choisir ?**
3èmes du collège Jean Charcot (Lyon
5) - 05 Déc.

 **Quel brancard ? Quel
brancard !**
6èmes du collège Georges Charpak
(Brindas) - 05 Déc.

 **Un matelas triple
épaisseur**
Collège Je...

 **les trois bras cassés**
3èmes de la cité Scolaire
Internationale (Lyon 7) - 10 Déc.

 **En avant le brancard**
5èmes du collège Georges Charpak
(Brindas) - 02 Déc.

 **Consigne 2 idées**
5ème3 du collège du Plan du L
Sainte Foy lès Lyon - 23 Déc.

 **Le problème du
brancardier**
Luc Tartar - 04 Nov. 2013

Nov. -

Déc. -

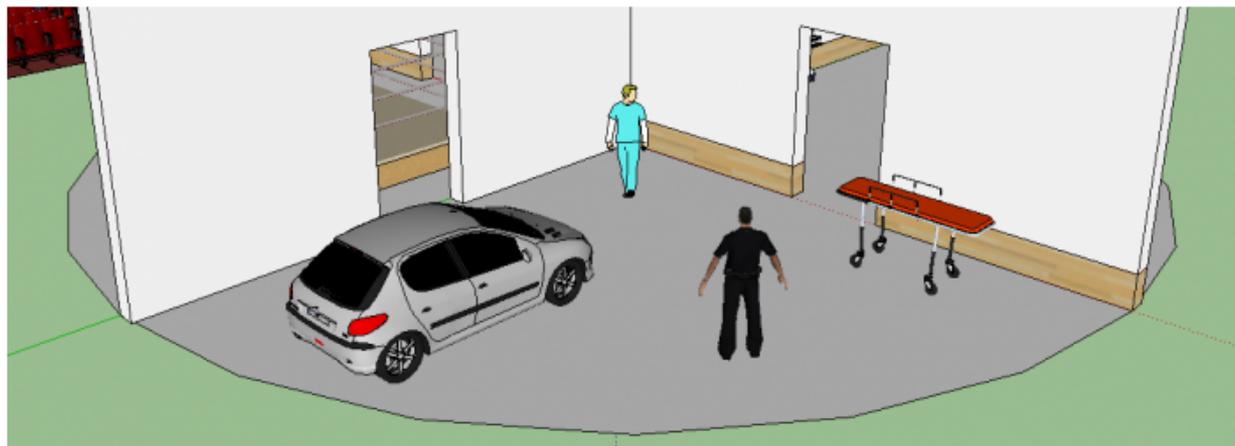
Vues

Ressources

Consignes

Classes





Et voici le plateau tournant !!
Consignes - 8 avril 2014

Merci Pierre, Laura, Aymeric et Augustin et à travers vous merci à tous les élèves de votre classe du collège Jacques Coeur de Lentilly.

Bravo pour cette proposition, très soignée, comme toutes vos propositions.

Bravo à Aymeric pour la conception de la maquette virtuelle ! Je ne me trompe pas ?



La voiture broussée sur
l'étroit trottoir de Luc
Tartare m'a pas raté
Simone qui s'est vautrée
dans un trou trop moir.

La consigne sibylline
des six sens aux simagrées
insensées de Simone nous a
sidérés, a fait cisailer
le cerveau, euh, ...

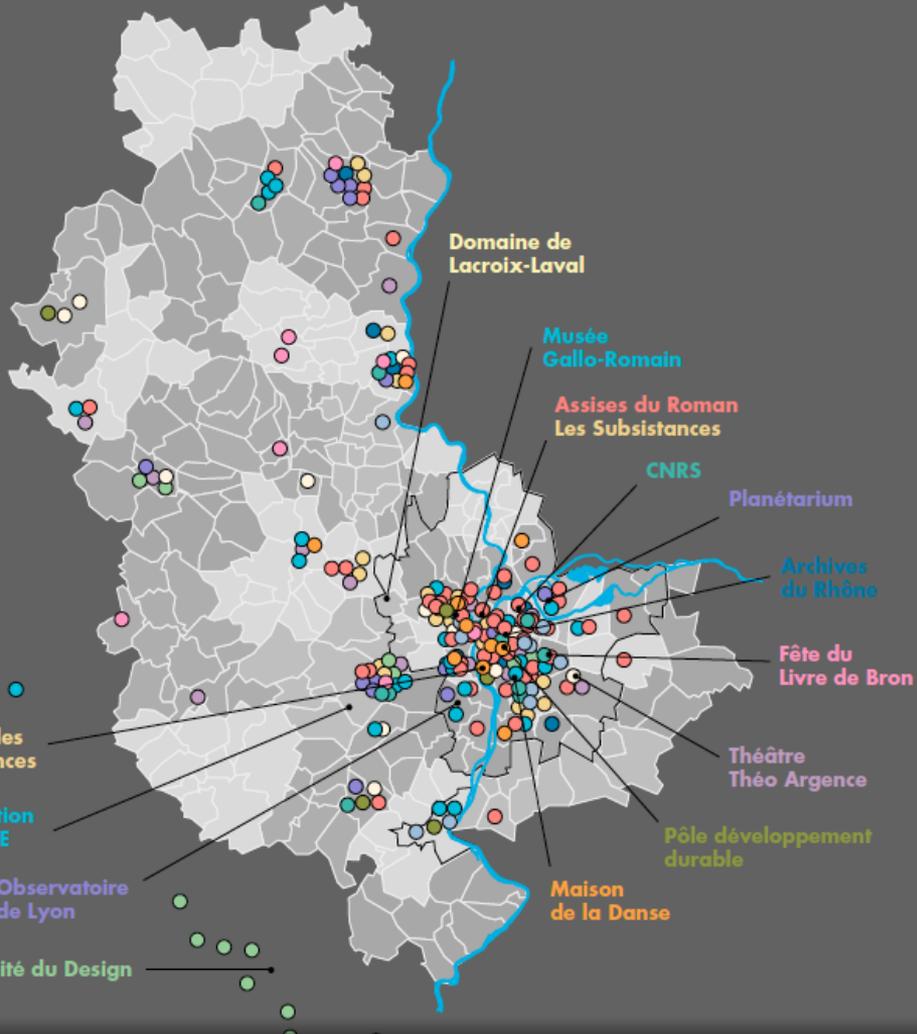
La d
mais
présentat
atelier







LES CLASSES CULTURELLES NUMÉRIQUES DE 2008 À 2015



PARTENAIRES



Luc Tartar

une oeuvre en direction de l'adolescence et de la jeunesse

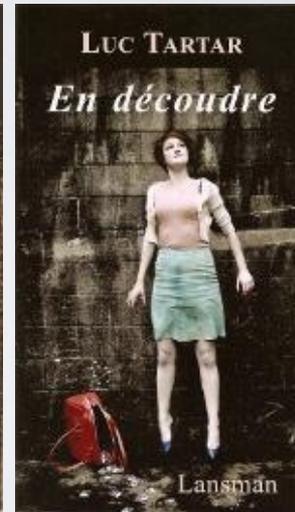
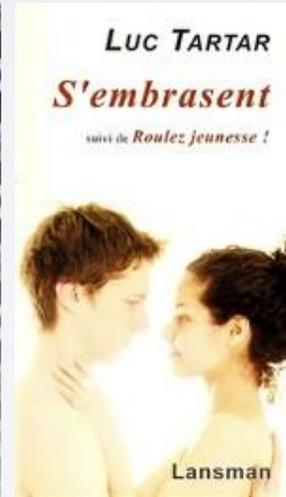
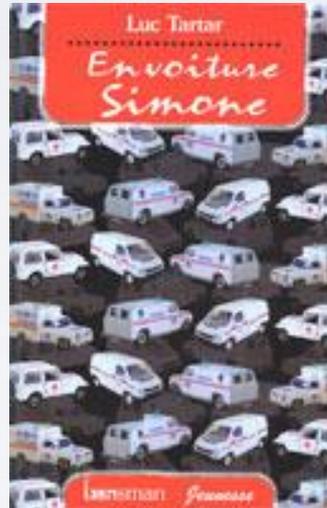
L'urgence absolue :

Ecrire ce monde d'aujourd'hui

qui nous échappe et nous traverse

de part en part

www.luc-tartar.net





Cie Ariadne



La cie ariadne se consacre depuis 20 ans à l'écriture théâtrale contemporaine avec des créations, des commandes d'écriture, des projets participatifs auteurs-artistes-habitants.

Ces dernières années elle a beaucoup travaillé sur le théâtre inventé par/pour/avec des adolescents en pilotant des projets et avec la création du spectacle : "au pont de pope lick" de Naomi Wallace.

<http://www.cie-ariadne.fr>

