

Suis-je francophone ?

Formation à destination des lycéens sur la diversité du français et
la francophonie

«Suis-je francophone ?» est un module d'environ une heure destiné à sensibiliser les élèves du lycée à la diversité du français dans le monde comme passage vers d'autres cultures. Il s'appuie sur une démarche participative qui mobilise l'esprit critique des élèves à travers différents exercices ludiques. Grâce à une approche transversale, il peut s'intégrer dans le programme de français, d'histoire-géographie, d'EMC et de spécialité géopolitique et sciences politiques. Il peut être adapté en fonction des besoins et du niveau de la classe grâce à un travail avec l'enseignant-e en amont de l'intervention.

Objectifs

- > Parler de la francophonie aux jeunes, montrer une francophonie contemporaine.
- > Faire connaître la francophonie, ses valeurs, sa diversité culturelle et linguistique.
- > Aborder les questions vives portées par la francophonie : que veut dire parler français aujourd'hui ? Pour quel usage ? Où se trouve la francophonie ?

Déroulé de la formation :

Le module «Suis-je francophone ?» est divisé en cinq thématiques :

1. Définition, histoire et géographie de la francophonie
2. Variations du français dans le monde
3. Questionner les enjeux de la francophonie
4. Échanges linguistiques entre le français et les autres langues
5. Mesurer l'état du français dans le monde

- > **26 avril - 10 septembre** : campagne d'appel à projets via ADAGE.
- > **Mi-octobre - début novembre** : Rencontre entre les intervenants et les enseignants pour finaliser le calendrier des interventions et leur contenu.
- > **Novembre - fin mars** : Intervention dans les classes d'un spécialiste de la francophonie accompagné éventuellement d'une personnalité des arts, des lettres, de la société civile. Echange avec les élèves, puis réalisation d'un support de restitution publié sur le site de la DAAC

Introduction : Notes francophones

Objectifs : Formuler des hypothèses sur des mots francophones, prendre conscience de la diversité des expressions du français.

- > Notes francophones est un clip musical dont les paroles rassemblent des expressions francophones du monde entier. A partir de l'écoute de cette chanson, on demandera aux élèves de réagir sur ce qu'ils ont entendu en proposant des hypothèses de définition de ces expressions. On leur demandera de donner une première définition de la francophonie selon eux.

Apport de connaissances sur la diversité du français

Objectifs : Mettre en évidence les variations du français, les diversités linguistiques et culturelles.

- > On montrera les variations régionales du français dans le monde en s'appuyant sur des quizz d'expressions francophones et sur le Dictionnaire des francophones, plateforme collaborative parue en 2021. Les élèves devront trouver la définition des expressions et leur origine géographique.

Questionner la francophonie

Objectifs : Construire une réflexion sur les enjeux et l'image de la francophonie.

- > On utilisera ici le débat mouvant pour amener les élèves à exprimer leur avis. Chaque participant se positionne par rapport à l'assertion donnée par l'animateur, plus ou moins éloigné de la ligne médiane en fonction de son opinion personnelle. Il peut se déplacer si son opinion change et doit pouvoir justifier son choix de position et éventuellement de déplacement. Exemple de question : la France est-elle un pays monolingue ?

Mesurer l'état du français dans le monde en lien avec les autres langues

Objectif : Comprendre l'importance relative des langues, adopter une approche multiscalaire sur la diversité des langues dans le monde.

- > On présentera aux élèves le baromètre Calvet, un outil numérique d'évaluation du poids des langues selon plusieurs critères (nombre de locuteurs, entropie de la langue, présence sur Internet...). Ils seront invités à manipuler le baromètre pour constater la relativité du poids des langues. On apportera aussi quelques chiffres sur la diversité linguistique mondiale et l'importance de la préserver.

Qu'est-ce que la francophonie ?

Objectifs : Informer sur la francophonie : définition, histoire, géographie, diversité culturelle.

- > A partir de différents supports visuels (cartes, diaporama) on dessinera un premier portrait de la francophonie, de sa conceptualisation à son institutionnalisation. On présentera aussi la répartition des francophones dans le monde et les initiatives citoyennes mises en place pour la valoriser et créer du lien au sein de cette communauté.

Voyage des mots pour comprendre les échanges entre les langues

Objectifs : S'interroger et découvrir les emprunts du français aux langues étrangères et inversement.

- > Cette thématique abordera la morphologie et l'histoire de la langue française en fonction des échanges avec les langues étrangères. Les élèves seront invités à deviner la racine étrangère des mots à travers des quiz. On décomposera avec les élèves les mots pour trouver leur équivalent dans la langue d'emprunt. On étudiera aussi quels mots français se sont amalgamés à d'autres langues.

Pour plus de renseignements :
Caravane des dix mots : international@caravanedesdixmots.com
04 78 54 30 02
DAAC : daac@ac-lyon.fr
Site de la DAAC : <http://daac.ac-lyon.fr/>



POUR S'INSCRIRE

Les inscriptions se font uniquement sur ADAGE entre le 17 mai et le 10 septembre 2021.
ADAGE : Application Dédiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle.



Pour ce projet, les inscriptions se feront du 17 mai au

10 SEPTEMBRE 2021

SAISIR UN PROJET

ADAGE est accessible via ARENA avec identification à partir du mail académique.

Pour saisir un projet, il faut avoir les droits de rédacteur de projet ou de chef d'établissement. Cliquer d'abord sur le bouton "Ouvert" de la campagne en cours puis sur

[Créer un nouveau projet](#)

>>> Suivez ce lien pour accéder aux tutoriels

RUBRIQUES À RENSEIGNER



2. Le projet

Titre du projet : **Suis-je francophone ?**

Description :

Partenaires : Maison francophonie / caravane des 10 mots

Domaine

_Univers du livre, de la lecture et des écritures



3. Les participants

Lycée - lycée professionnel



4. Le contenu du projet

Compléter la rubrique si besoin



5. L'atelier

Rubrique facultative à renseigner si besoin



6. Le budget prévisionnel

Compléter la rubrique si besoin

Préciser les autres sources de financement et leurs montants.

Coût des interventions pris en charge par les partenaires

IMPORTANT

- A la fin de l'appel à PROJETS le 10 septembre, et dès que les commissions régionales se seront réunies pour expertiser les projets, les résultats seront publiés dans adage et les notifications seront envoyées aux établissements dès début octobre 2021.
- Seule l'adresse nominative académique (prenom.nom@ac-lyon.fr) est autorisée par la RGPD. Pensez à vérifier régulièrement votre boîte mail
- En raison de la crise sanitaire, les projets sont susceptibles de connaître des modifications indépendantes de nos volontés.