

Biennale des langues 2022

Descriptif du projet : Lors de la Première Biennale des Langues, qui se tiendra dans la cour du Centre Berthelot (Lyon) du **19 au 22 mai 2022**, les deux premiers jours seront réservés aux scolaires. Dans ce cadre, la Caravane des dix mots intervient en amont dans les classes de tous les niveaux pour construire des projets autour de la langue française et de la diversité linguistique, dont l'aboutissement sera la visite de la Biennale et le rendu des projets réalisés devant les scolaires invités. Ces projets seront constitués d'ateliers artistiques et culturels de disciplines diverses, mais peuvent aussi se faire en lien avec nos partenaires (associations, artistes, linguistes) sur des thématiques spécifiques. Ces projets s'adapteront aux niveaux des classes, et aux besoins des enseignantes et enseignants.

Public visé : scolaires (écoles, collèges, lycées)

Niveau des classes concernées : du CP à la Terminale

Nombre d'établissements et/ou classes concernés : /

Type projet : interventions dans les classes, construction d'un projet commun pour la Biennale des Langues

Territoire : région Auvergne-Rhône-Alpes

Objectifs partagés : valoriser la diversité linguistique, renforcer la langue française comme le premier facteur de lien social en France, valoriser la diversité de la langue française en France et dans le monde, explorer les langues et leurs richesses, libérer l'expression à travers l'outil artistique, lutter contre l'illettrisme et le décrochage scolaire

Intervenants : présenter les intervenants :

- Thierry Auzer, Président de la Caravane des dix mots
- Romain Bethoule, chargé de projet éducatif à la Caravane des dix mots
- Les huit artistes de la Caravane Auvergne-Rhône-Alpes, de disciplines diverses (beatbox, théâtre, arts plastiques, slam, musique)
- Egidio Marsico, enseignant-chercheur au Laboratoire Dynamique du Langage
- Nos soixante partenaires de la Biennale des Langues : Institut du monde arabe, Laboratoire Dynamique du Langage, Les arTpenteurs, Regards de femmes entre autres.

- Les nombreux invités de la Biennale : Henriette Walter (marraine de l'événement), Mathieu Avanzi, Jean-Baptiste Aubin entre autres.

Nombre total d'heures d'intervention : 6h à 8h (selon les projets)

Contenus des interventions : Mêlant interaction, création artistique et échanges participatifs, ces ateliers visent à présenter la diversité des langues et notamment celle de la langue française à travers différents outils. Chaque projet sera différent, construit en accord avec l'enseignant selon ses besoins.

Durée et modalités des interventions : Un atelier compte généralement une à deux heures. Ils peuvent se répéter plusieurs fois selon le projet recherché, plusieurs fois aussi dans le même établissement. La durée et les modalités se discuteront avec l'enseignant.

Manifestation(s) liée(s) au projet: La Première Biennale des Langues (19 au 22 mai 2022, à Lyon)

Contenus du projet : Le projet, des interventions à la visite ou la participation à la Biennale, se fera en construction avec l'enseignant afin de répondre à ces demandes et besoins tout au long de l'année. Les interventions seront en partie artistique, mais pourront aussi se compléter avec du contenu présenté par nos partenaires sur des sujets complémentaires (les langues, le langage animal, le plurilinguisme, la francophonie, la féminisation du langage). Chaque projet se conclura par la remise de cadeaux aux scolaires participants (jeux linguistiques, carte des langues, livres offerts par nos partenaires).

calendrier	déroulé du projet
Septembre	Déposer le projet sur la plateforme Adage le 10 septembre 2021 au plus tard. Rencontre avec les enseignantes et enseignants, construction du projet
Octobre - mai	Mise en place des ateliers, des rencontres et des interventions
19 au 22 Mai	Première Biennale des Langues : visite, valorisation et présentation devant les scolaires des rendus de chaque atelier

Budget estimé :

- Pour un atelier dans les classes : entre 150€ et 200€
 - rémunération des artistes et des interventions : 100€
 - frais administratifs : 25€
 - frais de déplacement : jusqu'à 50€ selon les projets
 - achat de matériel : 25€
- Captation d'un atelier : 150€
- Accompagnement au déplacement des classes à la Biennale

Valorisation :

Rendu pendant la Biennale des Langues (19 au 22 mai 2022, à Lyon), devant les scolaires visiteurs (19-20 mai) et le grand public (21-22 mai)

Valorisation sur le site internet de la Biennale

Exposition du concours mis en place avec la DAAC dans la cour du Rectorat de Lyon

Selon les projets, captations des ateliers en cours ou des rendus

Ressources à disposition : matériel artistique, carte des langues et autres cadeaux (livres, cartes, jeux linguistiques), communication, captations selon les projets

Contacts :

Biennale : Romain Bethoule, chargé de projet éducatif

04 78 54 30 02

international@caravanedesdixmots.com

Daac : daac@ac-lyon.fr