

PRÉAC OPÉRA ET EXPRESSIONS VOCALES

FORMATION AU CCR D'AMBRONAY, 4 OCTOBRE 2019

« IMPROVISATION, PATRIMOINE ET CRÉATION »



Abbaye d'Ambronay - ©Patoch

Comment l'improvisation permet-elle d'aborder, de comprendre une œuvre du répertoire et de l'actualiser ? Comment peut-elle favoriser les rencontres et les découvertes ? Comment improviser permet-il de conjuguer patrimoine et création ? En résonance avec le séminaire national 2019 sur la création contemporaine et à l'occasion de la « Battle Baroque » du 4 octobre 2019 proposée par le 40^{ème} Festival d'Ambronay, le PREAC (Pôle de Ressources pour l'Education Artistique et Culturelle) Opéra et Expressions vocales, en partenariat avec le Centre Culturel d'Ambronay, organise une journée de formation centrée sur l'improvisation.

AU PROGRAMME

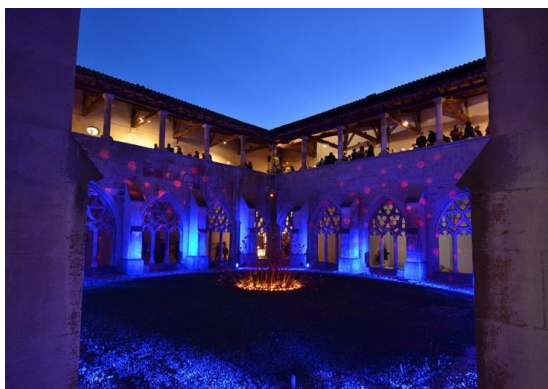
- Ateliers de pratique artistique avec Alain Goudard, directeur et fondateur de Résonance contemporaine, L'Arbre Canapas, et Pierre-Alain Four, directeur artistique de l'ensemble Boréades (sous réserve).
- Présentation du travail d'improvisation mené par François Joubert-Caillet de l'ensemble L'Achéron
- Visite du CCR
- Échanges entre professionnels acteurs de l'EAC...
- Possibilité d'assister à « UN BIG BAND BAROQUE », par L'Achéron, au Festival d'Ambronay, le 4 octobre à 20h30

A QUI S'ADRESSE CETTE FORMATION ?

- Formation à public mixte, inscrite au PAF, ouverte aux enseignants de toutes disciplines (1^{er} et 2nd degré), conseillers pédagogiques, professeurs relais, artistes, médiateurs culturels et de l'éducation populaire...

INSCRIPTION ET RENSEIGNEMENTS

- Céline de Buttet
Coordinatrice du PREAC Opéra et Expressions vocales
cdebattet@opera-lyon.com
celine.buttet@ac-lyon.fr
04 72 00 47 33
- Formulaire d'inscription (ci-joint) à renvoyer à Céline de Buttet
avant le 04 juillet 2019.



Abbaye d'Ambronay - ©Bertrand Pichène

**Résonance du séminaire national
organisé par le PREAC les 9 et 10 mai 2019
A l'occasion du 40^{ème} Festival d'Ambronay
12 septembre – 6 octobre 2019
Musique baroque et métissée**