

Tony Garnier

l'œuvre libre



© sevcommunication - Tony Garnier, Villa d'Este 1903 / coll. Fondation Renaud / crédit photo © Florence Chapuis

Fondation Renaud

FORT DE VAISE

27 boulevard Antoine de Saint-Exupéry 69009 Lyon tél. 04 78 47 10 82

30/11/2019 /// 01/03/2020

du mercredi au dimanche de 14h à 18h

fermeture les 25 décembre et 1^{er} janvier

fondation-renaud.com



EXPOSITION

Dans le cadre du 150^e anniversaire de la naissance de Tony Garnier, la Fondation Renaud présente une sélection de dessins de l'architecte issus de ses collections. Une exposition qui retrace une partie peu connue de l'œuvre de Tony Garnier, son œuvre libre et qui plonge le visiteur dans ses projets imaginaires et ses paysages dévoilant ainsi une sensibilité prononcée pour la nature.

FONDATION RENAUD

27 boulevard Antoine de Saint-Exupéry / 69009 Lyon

04.78.47.10.82 / contact@fondation-renaud.fr

www.fondation-renaud.fr

HORAIRES

Mercredi à dimanche de 14h-18h - Fermeture 25 décembre et 1^{er} janvier

ACCÈS

Métro ligne D – Station Valmy

Bus : ligne 90 arrêt Fort de Vaise – Les Carriers

TARIFS

Entrées : plein tarif : 5€ / Tarif réduit : 3 € / Gratuité : scolaires et moins de 18 ans

Médiation : 8€ /personne

MEDIATION

INDIVIDUELS

8€ /personne,

réservation sur www.fondation-renaud.fr, en fonction des places disponibles.

VISITES COMMENTÉES

Tony Garnier : l'œuvre libre

> Samedi 7 décembre 2019, samedi 4 janvier 2020, samedi 18, janvier 2020, samedi 1^{er} février 2020, dimanche 16 février 2020, mercredi 26 février 2020 / 14h30-15h30

ATELIERS ENFANTS

Découverte de la gravure

À partir de 6 ans

A partir de l'œuvre de Tony Garnier, les enfants pourront découvrir l'importance et les principes de la technique de gravure

> Samedis 7 décembre 2019, 1^{er} février 2020

/ 16h-17h30

Mon paysage imaginaire

A partir de 4 ans

Les enfants pourront créer leur propre paysage imaginaire avec des techniques mixtes en s'inspirant de l'œuvre libre de Tony Garnier.

> Samedi 4 janvier 2020, dimanche 16 février 2020

/ 16h-17h30

COLLOQUE INTERNATIONAL

Tony Garnier, dessiner et construire la cité moderne avant 1920

13-14-15 NOVEMBRE, ENTRÉE LIBRE

Colloque organisé par le LARHRA UMR 5190, université Lumière-Lyon 2 et l'INHA
Les 13, 14 : Archives de Lyon), 15 : Musée des Beaux-Arts de Lyon

CONFÉRENCES

18h30 - 20h / Archives municipales de Lyon (sauf le 15 janvier 2020)

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

> 26 NOVEMBRE : Tony Garnier en bande dessinée : une vie en 12 pages de BD,
par Christophe Fournier et Samuel Goyet

5 DÉCEMBRE : la vacherie et l'approvisionnement en lait
par Claire Delfosse

> 9 JANVIER : Tony Garnier et Jean Prouvé, l'architecte et le constructeur
par Catherine Coley *

> 15 JANVIER : L'influence de Tony Garnier sur l'urbanisme du 20^e siècle
par Pierre Gras *
aux musées Gadagne

> 16 JANVIER : les villas de Tony Garnier : projection du documentaire de
Marine Tallet et rencontre avec la réalisatrice.

> 23 JANVIER : Tony Garnier décorateur
par Marion Falaise *

> 13 FÉVRIER : Tony Garnier et André Vermare : témoignages retrouvés d'un
bref compagnonnage artistique par Gerard Bruyère *

> 20 FÉVRIER : Un simple effet d'école ? Elèves et suiveurs de Tony Garnier
par Philippe Dufieux *

> 12 MARS : Tony Garnier et le projet de désaffectation de l'Hôtel-Dieu avant la
guerre de 1914-1918
par Véronique Belle et Didier Repellin

> 19 MARS : Le stade, la politique sportive et l'olympisme à Lyon
par Sylvain Bouchet

* conférences organisées en partenariat avec la Fondation Renaud

CATALOGUE

L'exposition est accompagnée d'un ouvrage collectif reprenant
les principaux thèmes des deux expositions, d'un côté l'architecte,
de l'autre l'artiste.

304 pages - 29€ - parution novembre 2019