

Emission 4	« Enfants d'immigrés, premières générations »
Date de tournage	Vendredi 07 avril 2017 (9h30 - 11h30)
Etablissement partenaire	Lycée Pierre Brossolette (Villeurbanne) - 1 classe de 2 nd e générale (35 élèves)
Supports audiovisuels	- « Nasser Djemaï : portrait d'un auteur-comédien » (documentaire) - « Une Etoile pour Noël ou l'ignominie de la bonté » (captation)
Intervenants	- Nasser Djemaï, Auteur, comédien, metteur en scène - Abdellatif Chaouite, Psychologue et anthropologue

Emission 5	« Migrations et diversités »
Date de tournage	Vendredi 07 avril 2017 (14h - 16h)
Etablissement partenaire	Lycée Frédéric Faÿs (Villeurbanne) - 1 classe de 2 nd e générale (30 élèves)
Supports audiovisuels	- « Nasser & les Invisibles - La Tragédie des Chibanis » (documentaire) - « Vertiges » (captation)
Intervenants	- Farid L'Haoua, militant associatif, ex-porte-parole de la marche pour l'Egalité et contre le racisme de 1983 - Lounès Tazaïrt, Comédien (notamment « Invisibles » et « Vertiges »)

Emission 6	« Vies de migrants, ici et ailleurs »
Date de tournage	Mardi 11 avril 2017 (10h - 12h)
Etablissement partenaire	Lycée Marie Curie (Villeurbanne) - 1 classe de 2 nd e pro + élèves de 1 ^{ère} (24 élèves)
Supports audiovisuels	- « Du Piment dans les yeux » (documentaire) - « Du Piment dans les yeux » (captation)
Intervenants	- Antonella Amirante, Metteuse en scène - Mohammed Zampou, Comédien - Simon Grangeat, Auteur

Emission 7	« Comment l'art / le théâtre peut nous éclairer sur notre propre vie et notre environnement »
Date de tournage	Mardi 11 avril 2017 (14h - 16h)
Etablissement partenaire	Lycée Colbert - 1 classe de 2 nd e option littérature et société (25 élèves)
Supports audiovisuels	- « Medina Merika - Entre théâtre et musique » (documentaire) - « Medina Merika » (captation)
Intervenants	- Pierre Heitz, Metteur en scène, dramaturge, pédagogue - Bérénice Hamidi, Anthropologue spécialiste du renouveau du théâtre politique

Emission 8	« Femmes dans le monde entre orient et occident, traditions et modernités » (à préciser)
Date de tournage	Vendredi 14 avril 2017 (14h - 16h)
Etablissement partenaire	Lycée Champagnat - 2 groupes de 2 nd e générale option littérature et société (30 élèves)
Supports audiovisuels	- « Madina N'Diaye, de son monde à l'autre » (documentaire) - « Décalages » du Théâtre du Grabuge (captation)
Intervenants	- Warda Houti, militante associative - Karimouche, Artiste (à confirmer)

Emission 9	« La construction de l'identité »
Date de tournage	Vendredi 05 mai 2017 (10h - 12h)
Etablissement partenaire	Lycée Alfred de Musset - 1 classe de 1 ^{ère} et 4 classes de Tle pro (60 élèves)
Supports audiovisuels	- « Zen Zila - Tant que la Terre tremblera » (documentaire) - « Moh & les Petites Morts » (captation)
Intervenants	- Lela Bencharif, Directrice adjointe de l'UNIRÉS - Le Réseau des Universités pour l'éducation à la santé - Philippe Hanus, Historien

Emission 10	« Le lycée comme lieu de culture et diversité - Qu'apportent la culture et la pratique artistique au lycée ? »
Date de tournage	Mardi 05 mai 2017 (14h - 16h)
Etablissement partenaire	Lycée Saint-Just - 1 classe de 2 nd e générale (36 élèves)
Supports audiovisuels	- « Cahier d'Histoires » (3 fictions) - « Cahier d'Histoires » (4 captations)
Intervenants	- Michel Bastrenta, Délégué académique aux arts et à la culture - Joris Mathieu, Metteur en scène, Directeur du TNG (à confirmer)